**Камара Камалова**

Камара Камалова  родилась в Узбекистане, в городе Бухара. В 1964 году окончила Всесоюзный государственный институт кинематографии им. С.А. Герасимова (ВГИК), мастерскую Григория Львовича  Рошаля. С 1965 года по 1992 год работала на киностудии «Узбекфильм» режиссером-постановщиком мультипликационных, художественных и документальных фильмов.

В 1993 году открыла собственную студию «ШОД» (радость).
Камара Камалова сняла 10 художественных, 5 документальных и 12 мультипликационных фильмов.

Ее первый художественный фильм «Горькая ягода» (СССР, 1975) завоевал приз «Серебряная Нефертити» на международном кинофестивале в Каире и приз жюри на МКФ в Страсбурге (Франция).

Художественный фильм «Все вокруг засыпало снегом» (Узбекистан, 1995) получил приз жюри на Кинофестивале трех континентов в городе Нант (Франция), посвященный национальному кинематографу стран Азии, Африки и Латинской Америки.

Игровой полнометражный фильм «Дорога под небесами» (Узбекистан, 2006) на III Международном кинофестивале  «Евразия» удостоен приза за лучшую режиссерскую работу в Центрально-Азиатском конкурсе.

Игровой полнометражный фильм «Не забудь меня» (Узбекистан, 2013) на ежегодном кинофестивале фильмов для детей и юношества «Шлингель» в Германии получил приз «Зрительских симпатий», на XI Международном благотворительном кинофестивале «Лучезарный Ангел» удостоен приза в номинации «За лучший фильм для детей».

И другие художественные фильмы Камары Камаловой получали призы Всесоюзных кинофестивалей.

Камара Камалова Заслуженный деятель искусств Республики Узбекистан,
лауреат Государственной премии Узбекистана им. Хамзы.