|  |  |
| --- | --- |
|  | XX Международный благотворительный  кинофестиваль «Лучезарный Ангел» |
| РЕГИСТРАЦИОННЫЙ ЛИСТ |
| Перед заполнением настоящей формы необходимо ознакомиться с [**Регламентом**](http://luchangela.ru/reglament-luchangela)  XX Международного благотворительного кинофестиваля «Лучезарный Ангел»  **Фильмы, не соответствующие требованиям** [**Регламента**](http://luchangela.ru/reglament-luchangela)**,**  **к участию в Кинофестивале не допускаются** |

**Настоящая Форма должна быть отправлена в адрес Кинофестиваля до** **20 июля** **2023 года включительно.**

***Призы Кинофестиваля вручаются* режиссеру(-ам) *фильмов, которым присуждены награды (п. 6.5 Регламента)***

**1. ФИЛЬМ**

**1.1.** Название фильма

на русском языке: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

на английском языке: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**1.2.** Страна производства \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**1.3.** Год производства \_\_\_\_\_\_ (*к участию в конкурсной программе допускаются фильмы, созданные не ранее 1 января* *2021 года*)

**1.4.** Номинация (жанр) (*нужное отметить):*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| □ игровое полнометражное | □ игровое короткометражное | □ документальное | □ анимационное |

**1.5.** Хронометраж \_\_\_\_\_\_\_ (***в минутах***)

**1.6.** Фильм является дебютной работой режиссера в данном жанре (*нужное отметить):*

□ Да □ Нет

**1.7.** Просим указать, является ли показ на кинофестивале «Лучезарный Ангел» премьерой фильма (*нужное отметить)*: □ Да □ Нет

**1.8.** Дата премьерного показа фильма «\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**1.9.** Кинофестивали, в которых фильм принимал участие: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**1.10.** Полученные призы (если таковые были) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**1.11.** Категория информационной продукции (возрастной рейтинг фильма) \_\_\_\_+

|  |
| --- |
| **2. ПРОИЗВОДСТВО** |
| **2.1.** ФИО *(полностью)* продюсера: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Телефон (рабочий): E-mail (рабочий): |
| **2.2.** Компания-производитель: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Адрес: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Телефон: E-mail:  **2.3.** Должность и ФИО (*полностью*) руководителя компании-производителя: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| **3. ТВОРЧЕСКАЯ ГРУППА** |
| Режиссер \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Телефон (рабочий): Е-mail (рабочий): |
| Автор сценария \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Оператор\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Художник \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Монтажер \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Композитор \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Звукооператор \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| В ролях (*или* роли озвучивают):  ФИО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Персонаж\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  ФИО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Персонаж\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  ФИО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Персонаж\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  ФИО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Персонаж\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| **4.** **ДОКУМЕНТАЦИЯ И МАТЕРИАЛЫ**  В адрес Дирекции Кинофестиваля **до 20 июля 2023 г. включительно** необходимо направить следующие материалы: |
| * 1. **Просмотровая копия фильма**   в виде ссылки на фильм (*ссылка не должна содержать «сборники» и дополнительные материалы – меню, промо-ролики, калибровку цвета, текста, звука и любую иную информацию).* |
| **4.2.** Синопсис (*на русском языке объёмом* ***не более*** *500 знаков*): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
|  |
|  |
| **4.3.** Биография режиссера (***не более 100 знаков***): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
|  |
|  |
|  |
| **4.4.** Избранная фильмография режиссера (***не более 5 фильмов***): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
|  |
| **4.5.** Фото режиссера 1–2 шт. в формате JPEG, не менее 1 Mb. |
| **4.6.** Кадры из фильма 3–4 шт. в электронном виде (в формате JPEG, не менее 1 Mb). |
| **4.7.** Тизер (трейлер) фильма (если таковой имеется) предоставляется в виде ссылки  **4.8.** Пресс-материалы, плакаты (*указать, будут ли представлены на кинофестиваль*) □ Да □ Нет |
| **4.9.** Для фильмов на иностранном языке: внешние субтитры в виде SRT-файла на русском (или английском) языке, либо диалоговые листы с хронометражем.  **4.10.** Только для фильмов российского производства – скан-копия в формате JPEG Прокатного удостоверения на фильм, если имеется (*обязательно с оборотной стороной*).  **4.11.** ***Пункт заполняется по желанию правообладателя.*** Если фильм размещен для платного или бесплатного просмотра на онлайн-сервисах и ресурсах (Amediateka, Кинопоиск-HD, OKKO и др.), просьба указать прямые ссылки для последующего их размещения на официальных интернет-ресурсах Организаторов Кинофестиваля: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| **5. ПЕРЕДАЧА И ТРАНСПОРТИРОВКА КОПИЙ ФИЛЬМОВ** |
| * 1. Информация об отправителе копий фильма на Кинофестиваль: * Компания: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ * ФИО (*полностью*) представителя: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_   Телефон (рабочий): E-mail (рабочий):   * 1. ***Фильмы, отобранные в Кинофестиваль, демонстрируются исключительно в той версии, которая была представлена на рассмотрение Отборочной комиссии, и не могут быть заменены на другую версию.*** |
| **6. СОГЛАСИЕ НА УЧАСТИЕ В КИНОФЕСТИВАЛЕ** |
| **6.1.** Правообладатель:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  (*полное наименование организации либо ФИО полностью*)  Адрес организации: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Контактное лицо: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Телефон (рабочий): E-mail (рабочий): |
| Подписанием настоящего Регистрационного листа Правообладатель дает согласие организаторам Кинофестиваля на демонстрацию указанного фильма на Кинофестивале, а также подтверждает, что не отзовет фильм с Кинофестиваля.  Представитель Правообладателя (лицо, уполномоченное Правообладателем на основании доверенности): \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  (*полное наименование организации либо ФИО полностью*) |
| Адрес организации:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Контактное лицо: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Телефон (рабочий): E-mail (рабочий): |
| **6.2.** Правообладатель подтверждает использование указанного адреса электронной почты в качестве своей простой электронной подписи в порядке электронного взаимодействия в соответствии с разделом 5 Регламента Кинофестиваля. Правообладатель подтверждает, что все документы и материалы, а также иная информация, поступившая с вышеуказанного адреса электронной почты направлена, непосредственно им. Правообладатель подтверждает, что несет ответственность за сохранность конфиденциальности логина и пароля, предоставляющих доступ к учетной записи почтового сервиса вышеуказанной электронной почты, а также гарантирует наличие у лиц, имеющих доступ к вышеуказанной учетной записи, надлежащих полномочий совершать юридически значимые действия от имени соответствующего лица. Правообладатель признает юридически обязательными все действия, совершенные с использованием принадлежащего ему указанного адреса электронной почты.  **6.3.** Правообладатель (представитель Правообладателя) подтверждает, что правообладатель обладает правами на демонстрацию указанного фильма на Кинофестивале.  **6.4.** Настоящим Правообладатель дает согласие на демонстрацию на ТВ в рамках освещения программы Кинофестиваля любых четырех отрывков из фильма, общей продолжительностью не более 3 минут, по выбору Дирекции Кинофестиваля, а также трейлеров фильмов, текстов, изображений и иных визуальных материалов из фильмов. |
| **6.5.** С Регламентом Международного благотворительного кинофестиваля «Лучезарный Ангел», размещенным для всеобщего ознакомления в открытом доступе на официальном сайте Кинофестиваля <http://luchangela.ru>, Правообладатель (представитель Правообладателя) ознакомлен.  Правила и условия, предусмотренные Регламентом, Правообладателю (представителю Правообладателя) понятны.  Правообладатель (представитель Правообладателя) принимает данные правила и условия, обязуется их соблюдать, не будет их оспаривать и дает согласие на участие в Кинофестивале на указанных условиях. |
| **6.6.** Правообладатель (представитель Правообладателя) несет ответственность за достоверность предоставленных им сведений и подлинность предоставленных документов.  **6.7.** Правообладатель/лицо, действующее от имени и в интересах Правообладателя, в случаях превышения лимита количества знаков установленного п.п. 4.2, 4.3., а также лимита информации, указываемой в п. 4.4. Регистрационного листа, настоящим выражает свое согласие и предоставляет специалистам Кинофестиваля право самостоятельно сократить количество знаков в синопсисе, биографии и количество фильмов в фильмографии до требуемого.  **6.8.** Информация, отраженная заявителем в Регистрационном листе, впоследствии будет опубликована в каталоге, на официальном сайте и социальных сетях Кинофестиваля, в связи с чем, Правообладатель/лицо, действующее от имени и в интересах Правообладателя, несет ответственность за ее содержание. Специалисты Кинофестиваля оставляют за собой право самостоятельно исправлять грамматические/стилистические ошибки.  **6.9.** **Все пункты Регистрационного листа должны быть заполнены в полном объеме. В случае невнесения данных в Регистрационный лист, представленный фильм не допускается к участию в Кинофестивале.**  **6.10.** Полномочия представителя Правообладателя подтверждены доверенностью №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2023 г. (прилагается).  Подпись Правообладателя (представителя Правообладателя) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/  (*расшифровка подписи, должность, ФИО*)  Дата «\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2023 г. |
| **М.П.**  **7. МЕРОПРИЯТИЯ, ПРОВОДИМЫЕ В РАМКАХ КИНОФЕСТИВАЛЯ В ТЕЧЕНИЕ ГОДА** |
| Кинопоказы фильмов, допущенных к участию в Международном благотворительном кинофестивале «Лучезарный Ангел», в некоммерческих и благотворительных акциях и мероприятиях, проводимых в межфестивальный период, в том числе в рамках кинофестиваля «Свет Лучезарного Ангела», **возможны исключительно в случае согласия** П**равообладателей**, которое Организаторы кинофестиваля **письменно запрашивают у них на каждый показ.** |

Регистрационный лист в электронной форме (**MS Word для копирования информации в каталог кинофестиваля**), его скан с подписью и печатью (если имеется) Правообладателя (**формат PDF**) и все необходимые приложения (ссылку на фильм, фото, кадры из фильма, трейлер и пр.) следует направлять на E-mail: **luchangel@mail.ru**. **В теме** письма обязательно **должна быть пометка «Реглист и материалы к «…»** (*название фильма*), **либо «Реглист, материалы и ссылка на «…»** (*название фильма*).